

# LONDRA

## Il mondo in una città

Era l'anno 1777, quando uno studioso inglese, Samuel Johnson, pronunciò queste parole: «Quando un uomo è stanco di Londra, è stanco anche di vivere; perché Londra offre tutto ciò che la vita può offrire». In quegli anni gran parte dell'attuale Londra era in aperta campagna e la popolazione era soltanto una piccola parte rispetto a quella odierna, eppure Johnson aveva intuito il suo potenziale. Oggi la città copre un'area di circa 1500 km<sup>2</sup> e accoglie oltre sette milioni di persone. Questa città è una fra le più creative città del mondo, in bilico fra passato e futuro, e racchiude nei suoi musei elementi di storia, arte e spiritualità dell'umanità intera. Londra ha contribuito a far sì che il mondo prendesse l'aspetto che noi conosciamo e ha ispirato personalità significative per la ricerca spirituale come Thomas More, William Blake, John Wesley, Charles Dickens, Dante Gabriel Rossetti, John Henry Newman, Mahatma Gandhi, Thomas Stearns Eliot. Visitare Londra tenendo queste personalità come punti di riferimento può portare alla comprensione dell'anima del luogo.

### 1° giorno: ITALIA – LONDRA

Ritrovo in mattinata all'aeroporto di Milano (o altre città su richiesta) e partenza con volo di linea per Londra (possibili scali intermedi). Pranzo libero. All'arrivo, visita panoramica della città: Piccadilly Circus (la celebre piazza, luogo di ritrovo e vivace area commerciale), Leicester Square (punto centrale del quartiere Soho), Trafalgar Square (il cuore pubblico di Londra), Buckingham Palace (la residenza ufficiale di Sua Maestà la Regina), il Palazzo di Westminster (la sede del Parlamento), Westminster Abbey, St Paul's Cathedral (la Cattedrale di San Paolo, con una cupola seconda per grandezza solo a quella di San Pietro a Roma), Tower of London (dal medioevo sede del tesoro reale, della zecca, dell'arsenale e della prigione). Sistemazione in albergo, cena e pernottamento.

### 2° giorno: MUSEUM OF LONDON – WESLEY'S CHAPEL – TOWER OF LONDON

Colazione. Ingresso al Museum of London, museo che narra la storia di Londra, a partire



British Museum, The Great Court

dalla preistoria, seguendo l'evoluzione della città sotto il dominio romano e sassone fino all'epoca medievale per arrivare agli anni tumultuosi dell'epoca moderna che hanno visto la capitale devastata da guerre civili, dalla peste e dagli incendi. In seguito si passa all'epoca di Londra capitale dei traffici commerciali di tutto il mondo e dell'influenza della regina Vittoria sulla società e lo stile di vita britannico. Ci spostiamo alla vicina Wesley's Chapel, cappella eretta nel 1777 in stile georgiano da John Wesley, teologo inglese che nel 1744 fondò il movimento protestante del Metodismo. Wesley si prefiggeva di suddividere "metodicamente" la giornata fra lo studio della Bibbia, la preghiera e il servizio ai carcerati e alle persone in situazioni sociali di povertà e abbandono: da qui il nome di "metodisti". Un esempio di organizzazione metodista è l'Esercito della salvezza, che si dedica principalmente all'aiuto agli emarginati. Visita dell'adiacente Casa di John Wesley che ospita il museo del Metodismo, dedicato alla storia del movimento religioso dalle origini ai giorni nostri attraverso dipinti dei suoi primi pionieri e oggetti personali del teologo. Pranzo libero. Raggiungiamo la Torre di Londra (Tower of London), considerato Patrimonio dell'Umanità dell'UNESCO, dove Tommaso Moro fu imprigionato e condannato a morte per il suo rifiuto, nel 1535, ad accettare la rivendicazione del re Enrico VIII di farsi capo supremo della Chiesa d'Inghilterra. Visita del complesso costruito nel medioevo, composto da diversi edifici fortificati che nel tempo sono stati usati come fortezza, palazzo reale e prigione

17-22 novembre 2016

Gran Bretagna

aereo  
mezza pensione

Quota di partecipazione:  
€ 1.420,00

© Effatà Tour 2016. Diritto d'autore sull'itinerario di viaggio

per detenuti di famiglie nobili. Siccome era ritenuta inespugnabile divenne il luogo per custodire i gioielli della corona, oggi esposti ai visitatori, tra i quali i gioielli della Regina ancora oggi utilizzati dalla sovrana in importanti cerimonie nazionali. Rientro in albergo, cena e pernottamento.

*Che io possa avere la forza di cambiare le cose che posso cambiare, che io possa avere la pazienza di accettare le cose che non posso cambiare, che io possa avere soprattutto l'intelligenza di saperle distinguere.*

Tommaso Moro

### 3° giorno: WESTMINSTER ABBEY – HOUSES OF PARLIAMENT – KENSINGTON GARDENS – HYDE PARK – LONDON ORATORY

Colazione. Ingresso all'abbazia di Westminster (Westminster Abbey), sito patrimonio dell'umanità UNESCO, luogo di culto della chiesa anglicana, sede delle incoronazioni dei sovrani d'Inghilterra e di sepoltura dei reali e di personalità in ambito politico-culturale della storia inglese. Gran parte dell'edificio attuale venne costruito nel secolo XIII, in stile gotico francese con influenze inglesi, e completato nel 1700. Ci spostiamo al vicino Parlamento (Houses of Parliament), palazzo del 1840 in stile neogotico con la torre dell'orologio, chiamata Big Ben. Entriamo nella sede del Parlamento, che si compone di due camere. La "camera bassa" è la House of Commons, dove siedono i membri eletti dai cittadini,



città per  
l'uomo

Vedere le città con gli occhi  
di uomini e donne "eccezionali"  
che hanno realizzato una società giusta, vera e bella.

la "camera alta" è la House of Lords, alla quale potevano accedere soltanto i nobili. Pranzo libero. Passeggiata nei Kensington Gardens, giardini posizionati a ovest di Hyde Park, che formano con esso un'unica oasi di verde nel centro della capitale. Lo scrittore J.M. Barrie viveva in prossimità dei giardini e agli inizi del 1900, usando proprio il parco come fonte di ispirazione, scrisse i suoi romanzi nei quali appariva il personaggio di Peter Pan, il ragazzo che non voleva mai crescere. Raggiungiamo la statua di Peter Pan, rappresentato mentre suona il flauto sul ceppo di un albero, con fate, topini e scoiattoli tutti intorno. La passeggiata continua all'interno di Hyde Park, il parco reale più esteso di Londra in cui giardini molto curati si alternano a spazi lasciati apparentemente allo stato naturale. Raggiungiamo il London Oratory, chiesa cattolica inaugurata al termine dell'Ottocento e realizzata in stile barocco sull'esempio delle grandi chiese seicentesche di Roma. La chiesa è retta dagli Oratoriani, ordine religioso fondato a Roma da san Filippo Neri nel 1575 e arrivato in Inghilterra nel 1845 per volontà del cardinale John Henry Newman, teologo anglicano che si convertì al cattolicesimo. Rientro in albergo, cena e pernottamento.

*Se esistiamo per grandi progetti, siamo chiamati a grandi pericoli.*

*John Henry Newman*

#### 4° giorno: BRITISH MUSEUM – CHARLES DICKENS MUSEUM – BRITISH LIBRARY

Colazione. Visita del British Museum, che espone reperti delle antiche civiltà del Medio Oriente, Egitto, Grecia e Roma. Osserviamo alcuni fra i pezzi più importanti: i marmi di Fidia provenienti dal Partenone; la Stele di Rosetta, che ha consentito di decifrare i geroglifici egiziani; il Tesoro di Oxus, una raccolta di oggetti d'oro persiani del periodo compreso tra il VII e il IV secolo a.C. Pranzo libero. Ingresso al Charles Dickens Museum, che si sviluppa sui quattro piani della casa in stile georgiano dove lo scrittore Dickens visse tra il 1837-39. Il museo permette di rivivere atmosfere e ambienti relativi a capolavori letterari come *The Pickwick Papers*, *Nicholas Nickleby*, *Oliver Twist*: al suo interno si trovano edizioni rare delle opere di Dickens, manoscritti, dipinti, mobili originali e oggetti relativi all'autore, alla sua vita e alle sue opere. Ci spostiamo alla British Library, una tra le più grandi biblioteche del mondo, che custodisce tesori di rara importanza come il *Codex Sinaiticus* (una delle prime Bibbie, risalente al secolo IV); il *Lindisfarne Gospels* (vangelo miniato inglese del 698); la *Magna Charta* (documento fondamentale dei diritti della libertà politiche inglesi, redatto



nel 1215); il *First Folio* di Shakespeare (la prima pubblicazione delle opere del drammaturgo); appunti di Leonardo da Vinci e spartiti dei Beatles. Cena. In seguito, possibilità di salire sullo Shard (ingresso non incluso), il grattacielo più alto d'Europa (309 m) inaugurato nel 2012, e progettato dall'architetto Renzo Piano come una "città in verticale", con uffici, negozi, albergo. Arrivo al piano 72°, dove una galleria panoramica consente di scrutare l'orizzonte a 360° per sessanta chilometri. Rientro in albergo e pernottamento.

#### 5° giorno: NATIONAL GALLERY – COVENT GARDEN MARKET – ST. PAUL'S CATHEDRAL

Colazione. Visitiamo la National Gallery, collezione di dipinti che illustrano l'arte europea dal medioevo fino agli inizi del '900, soffermandoci su alcune opere eseguite da Giotto, Leonardo da Vinci, Michelangelo, Tiziano, Velázquez, Van Gogh e Renoir. Raggiungiamo a piedi il vicino Covent Garden Market, centro commerciale realizzato nel 1845, situato in una piazza in stile neoclassico con negozi di gioielleria, antiquariato e artigianato insieme a ristoranti e caffè. Pranzo libero. Ci spostiamo nella City per visitare la St Paul's Cathedral, capolavoro dell'architetto Christopher Wren, terminata nel 1710 e sopravvissuta alle devastazioni dei bombardamenti della seconda guerra mondiale. È il secondo edificio religioso più grande al mondo dopo la basilica di San Pietro in Vaticano. A breve distanza dalla cattedrale si trova il luogo dove è nato John Milton, diplomatico e letterato, autore dell'opera *Paradiso perduto*, poema che racconta l'episodio biblico della caduta dell'uomo: la tentazione di Adamo e

Eva a opera di Satana e la loro cacciata dal giardino dell'Eden. Anche il poeta Thomas Stearns Eliot, vincitore del premio Nobel per la letteratura nel 1948, è legato alla City. Dal 1917 al 1925, T.S. Eliot lavorò presso una banca, la Lloyd's Bank of London, e fu un'esperienza positiva: «la banca è accogliente e incoraggiante», affermava Eliot, anche se i colleghi ricordano che «ogni tanto sembra vivere nei sogni... se gli veniva un'idea, in mezzo alla dettatura di una lettera, poteva interrompersi di colpo, impadronirsi di un foglio e cominciare a scrivere a tutta velocità». Raggiungiamo la sede centrale della Lloyd's Bank che si trova nei pressi della St Paul's Cathedral. Rientro in albergo, cena e pernottamento.

*Solo chi rischia di andare troppo lontano avrà la possibilità di scoprire quanto lontano si può andare.*

*Thomas Stearns Eliot*

#### 6° giorno: KEWS GARDENS – ITALIA

Colazione. Trasferimento verso i Royal Botanic Gardens di Kew (più conosciuti come Kew Gardens) alla periferia sud di Londra, dichiarati patrimonio mondiale dell'Unesco. Si estendono su 120 ettari che comprendono spazi verdi e grandi serre che ospitano piante provenienti da diverse zone climatiche. Nel 1762 venne costruita la grande Pagoda, con dieci piani ottagonali e un'altezza di 50m, sulle sembianze dell'architettura cinese, espressione del fascino per l'esotico che accompagnò l'Inghilterra coloniale tra il settecento e l'ottocento. Trasferimento in pullman all'aeroporto di Londra e partenza con volo di linea per l'aeroporto di Milano (scali intermedi). Rientro in Italia.

#### La quota comprende

Volo di linea a/r in classe economy da Milano (possibili scali intermedi) • Tasse aeroportuali (soggette a riconferma al momento dell'emissione biglietti) • Trasferimento in pullman riservato da/per l'aeroporto all'estero • Trasporto in pullman riservato/mezzi pubblici per le località indicate, visite ed escursioni come da programma con ingressi a pagamento inclusi • Visite ed escursioni come da programma con ingressi a pagamento inclusi • Sistemazione in hotel di 3 stelle in camere a due letti con servizi privati • Trattamento di mezza pensione dalla cena del 1° giorno alla colazione dell'ultimo giorno • Accompagnatore culturale

#### La quota non comprende

Le bevande ai pasti • Ingressi ed escursioni non indicati in programma • Tutto quanto non indicato alla voce "la quota comprende"

#### Supplementi

Camera singola: € 490,00 • Partenza da altre città con voli di linea: quotazioni su richiesta • Trasferimento a/r in pullman da Cuneo-Pinerolo-Torino/aeroporto Milano: il costo sarà determinato in base al numero di aderenti al servizio

#### Riduzioni

Coppie: una quota gestione pratica omaggio

#### Assicurazioni

La quota di gestione pratica include l'assicurazione spese mediche/bagaglio (dettagli sul sito <http://tour.effata.it/>) per un massimale di € 3.000,00 (spese mediche) e di € 500,00 (bagaglio). È possibile stipulare con Europ Assistance un'assicurazione facoltativa che copra le spese di annullamento del programma per cause od eventi oggettivamente documentabili ed

imprevedibili al momento della prenotazione, che colpiscono l'Assicurato, un suo familiare o il contitolare dell'azienda/studio associato. **L'assicurazione deve essere richiesta al momento della prenotazione** e regolata insieme al pagamento del saldo. Non è consentito stipulare l'assicurazione contro le spese di annullamento in momenti successivi alla sottoscrizione della prenotazione o essendo a conoscenza di cause che potrebbero comportare l'annullamento del viaggio. L'assicurazione contro le spese di annullamento può essere stipulata unicamente per i residenti in Italia. **Il costo dell'assicurazione annullamento è il 4,8% della quota di partecipazione** (con l'aggiunta di eventuali supplementi)

# Proposta di prenotazione di pacchetto turistico

## LONDRA

17-22 NOVEMBRE 2016 (6 giorni / 5 notti)

Per trasmettere la proposta di prenotazione, si richiede di compilare in stampatello la seguente scheda e inviarla via email (tour@effata.it), posta (Effatà Tour, via Tre Denti 1, 10060 Cantalupa TO), fax (0121.353839). **Allegare la ricevuta di pagamento della caparra, la fotocopia della tessera sanitaria e del documento di identità.**

Organizzazione tecnica del pacchetto turistico a cura di Effatà Tour.



EFFATA' TOUR

Tel. 0121.353452  
Cell. 393.5711018  
Fax 0121.353839  
Email tour@effata.it  
Web www.effata.it

Via Tre Denti 1  
10060 Cantalupa (To)

### DATI PERSONALI DELL'INTESTATARIO DELLA PRATICA

Nome ..... Cognome .....  M  F  
Codice fiscale .....

Data di nascita ..... Luogo di nascita ..... Prov. .... Nazionalità .....

Residenza: Via ..... N. .... Cap. .... Città ..... Prov. ....

Telefono ..... Telefono cellulare .....

Per invio documenti viaggio: E-mail.....

### ALTRO PARTECIPANTE

Nome ..... Cognome .....  M  F  
Data di nascita ..... Luogo di nascita ..... Prov. .... Nazionalità .....

Residenza: Via ..... N. .... Cap. .... Città ..... Prov. ....

Telefono ..... Telefono cellulare ..... E-mail .....

### RIDUZIONI DELLE QUOTE

Coppie: una quota gestione pratica omaggio

### QUOTA DI PARTECIPAZIONE, SERVIZI, PAGAMENTI, ASSICURAZIONI FACOLTATIVE

QUOTA DI PARTECIPAZIONE	PREZZO PER PERSONA	N° PERSONE	PREZZO
Quota di partecipazione (LONDRA)	€ 1.420,00	.....	€ .....
<b>SERVIZI RICHIESTI</b>			
Supplemento camera singola	€ 490,00	.....	€ .....
.....	€ .....	.....	€ .....
<b>TOTALE</b> (pacchetto turistico e servizi)			€ .....
<b>PAGAMENTI</b>			
Anticipo (25% del totale pacchetto turistico-servizi)	€ .....	.....	€ .....
Quota gestione pratica (da versare insieme all'anticipo)	€ 45,00	.....	€ .....
<b>ANTICIPO</b> (versato in data .....			€ .....
Saldo (da versare in seguito alla conclusione del contratto per effetto dell'accettazione da parte di Effatà Tour della presente proposta di prenotazione)			€ .....
<b>SALDO</b> (versato in data .....			€ .....
<b>ASSICURAZIONI FACOLTATIVE</b>			
Assicurazione annullamento (verrà emessa contestualmente alla conferma del viaggio)	€ .....	.....	€ .....
.....	€ .....	.....	€ .....
<b>TOTALE</b> (assicurazioni facoltative)			€ .....
<b>PREZZO COMPLESSIVO</b>			€ .....

Per i pagamenti si prega di inviare bonifico bancario sul c/c intestato a Effatà Tour: BANCA INTESA SAN PAOLO FILIALE DI PINEROLO 00422  
Piazza L. Barbieri, 39/41, 10064 Pinerolo TO – IBAN IT 51 Z 03069 30750 100000064858 (N.B.: nella causale del pagamento indicare "LONDRA")

### CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi del D.lgs. 196/03 il sottoscritto dichiara di aver preso visione dell'informativa sul trattamento ex art. 13 del D.lgs. 196/03 contenuta nelle Condizioni generali e di essere a conoscenza del fatto che i dati personali raccolti mediante la compilazione della presente proposta di prenotazione saranno trattati in forma manuale e/o elettronica. I dati saranno utilizzati per le finalità connesse alla prestazione dei servizi compresi nel contratto di viaggio, adottando tutte le misure idonee a garantirne la riservatezza e non saranno divulgati a terzi se non per l'ottenimento delle prestazioni necessarie alla realizzazione del viaggio prenotato. Effatà Tour si riserva di utilizzare i relativi dati per l'invio di materiali promozionali, ma solo per finalità di comunicazione sulle attività di Effatà Tour. Il sottoscritto esprime pertanto il consenso al trattamento dei dati personali di cui all'art. 23 del D.lgs. 196/03 contenuti nella suddetta proposta per le finalità e con le modalità sopra indicate. I dati personali forniti e raccolti al momento della prenotazione tramite compilazione ed invio della proposta di prenotazione saranno trattati direttamente da Effatà Tour, in quanto titolare del trattamento ai sensi di legge. Acconsente inoltre alla pubblicazione di testi, immagini, video, registrazioni audio o altri contributi multimediali inviati spontaneamente a Effatà Tour dai partecipanti o dagli accompagnatori dei gruppi.

Data ..... Firma del proponente .....  
in nome proprio oltre che in nome e per conto delle persone sopra elencate

Il sottoscritto dichiara di aver preso visione del presente Contratto di viaggio – composto dalla presente Proposta di prenotazione, dalle Condizioni generali, Condizioni particolari, Scheda tecnica, dal Programma del viaggio – e di accettarlo ed approvarlo espressamente in ogni sua parte. Il presente contratto si intenderà concluso per effetto dell'accettazione da parte di Effatà Tour della presente proposta di prenotazione. Il sottoscritto prende atto che l'inserimento dell'e-mail nella proposta di prenotazione permette l'invio telematico delle informazioni inerenti al viaggio e autorizza l'uso dell'e-mail indicata in sostituzione della spedizione postale.

Data ..... Firma del proponente .....  
in nome proprio oltre che in nome e per conto delle persone sopra elencate

Il sottoscritto agli effetti degli articoli 1341 e 1342 del Cod. Civ. e dell'art. 87 del Cod. Cons. dichiara di approvare dopo aver letto in ogni loro parte le disposizioni delle "Condizioni generali" – specificatamente gli articoli nn. 8 (prezzo), 9 (modifiche o annullamento), 12 (sostituzioni), 13 (obblighi), 15 (responsabilità) – e le disposizioni B, E, F, H delle "Condizioni particolari".

Data ..... Firma del proponente .....  
in nome proprio oltre che in nome e per conto delle persone sopra elencate

